



EMPREINTE DE FEUILLE SUR ARGILE

N°29

OBJECTIFS :

M2 - M4 - M5 - M8 - C1 - C4
C6 - P1 - P2 - P3 - P5 - P8
S1 - S2 - S4 - S6

PRESENTATION :

La confection d'empreintes de feuilles, tels des médaillons, est une façon originale de décorer le sapin, grâce à la participation active de tous. Cette activité est très valorisante pour les bénéficiaires car ils participent activement aux préparatifs de Noël. Au-delà de mobiliser la concentration et la dextérité fine, travailler l'argile à un effet apaisant.

DÉROULÉ :

1. Distribuer à chaque bénéficiaire : le gabarit, 2 feuilles de papier cuisson (plus grande que le gabarit), 1 rouleau, 1 pique à brochette, argile, 1 couteau, 1 feuille de papier blanc
2. Chaque bénéficiaire choisit les éléments végétaux et les dispose sur la feuille de papier blanc selon sa propre mise en scène en tenant compte des tracés du gabarit
3. Chacun malaxer l'argile pour former une boule assouplie.
4. Poser la boule assouplie sur une feuille de papier cuisson.
5. Recouvrir la boule, d'une 2ème feuille de papier cuisson,
6. Étaler l'argile de façon uniforme à l'aide du rouleau en gardant une épaisseur d'au moins 5 mm
7. Retirer la première feuille de papier cuisson, enfoncer légèrement le gabarit sur l'argile pour avoir le tracé du futur médaillon, retirer le gabarit
8. Disposer les éléments végétaux sur l'argile selon la mise en scène réalisée étape 2, en positionnant feuilles et fleurs à plat sur l'argile en tenant compte du tracé du gabarit.
9. Enfoncer légèrement les végétaux avec les doigts.
10. Poser sur les végétaux une feuille de papier cuisson, passer le rouleau pour incruster les végétaux dans l'argile sans trop appuyer
11. Retirer le papier cuisson pour découvrir les végétaux enfoncés dans l'argile.
12. Oter délicatement les végétaux pour ne pas abîmer les empreintes à l'aide de pique à brochettes ou d'une pince.
13. Enfoncer le gabarit sur le médaillon, découper le surplus d'argile à l'aide du couteau
14. Faire un trou à l'aide du pique à brochette en haut du médaillon pour le suspendre
15. Laisser sécher 24h avant de suspendre.

MATERIEL

technique à prévoir

- Argile autodurcissante (1kg)
- Papier cuisson
- Plusieurs rouleaux à pâtisserie
- Piques à brochettes en bois, pince à épiler
- Gabarit pour la forme du médaillon
- Feuille de papier blanc avec la silhouette du gabarit dessinée
- Couteau ou objet pour couper l'argile
- Eponge
- Coupelle d'eau

RESSOURCES VEGETALES

à prévoir

- Feuilles (arbre de judée, tilleul, érable japonais, chêne)
- Graminés
- Épi de blé
- Fleurs

ADAPTATIONS :

- S'il est compliqué à l'étape 8 d'étaler uniformément l'argile à l'aide d'un rouleau, remplacer le rouleau par un livre assez rigide , ce qui permettra de presser uniformément les végétaux
- Possibilité d'utiliser des emportées pièces (pour faire les sablés de Noël) pour remplacer le gabarit
- Pour faciliter la manipulation : privilégier des végétaux avec de longues tiges, des feuilles coriaces (type laurier tin, lierre), des feuilles aux nervures en relief.
- Pour l'esthétisme : privilégier des feuilles aux contours variés, des petites branches composées de feuilles et de fruits : feuilles de thuyas, if, aiguilles de conifère, chardon, fleur d'apiacées (carotte sauvage, fenouil)



VARIANTES :

- Possibilité de remplacer le rouleau à pâtisserie par une bouteille de verre, un tronçon de bambou d'un diamètre d'au moins 4cm sans noeud
- Pour le gabarit prendre une bouteille en plastique dont on découpe le fond
- Après séchage possibilité de peindre l'empreinte de feuille avec un pinceau très fin et vernir.
- Ces empreintes de végétaux peuvent faire office de moule pour des décorations en plâtre : à l'étape 11 enfoncer le gabarit (au bord d'une hauteur de 4 cm) sur l'empreinte d'argile, sur les bords extérieur du gabarit ajouter un joint d'argile). Préparer le plâtre de Paris, remplir le gabarit de plâtre sur un hauteur d'environ de 2 cm. Confectionner une accroche en fer et la mettre dans le plâtre. Laisser sécher 48h, Démouler. Peindre. Vernir. Suspendre

RESSOURCES :



- Site : [le blog du bol](#)

